

# Аннотация рабочей программы

## по музыке

### 1 – 4 классы

Учебник: Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка»: Учебник для учащихся 1-4 кл. нач. шк. – М.: Просвещение, 2011.

— Рабочая программа по музыке составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы начального общего образования по музыке с учетом авторской программы по музыке - «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т. С. Шмагина, М., Просвещение, 2010.

Рабочие программы составлены с учетом того, что в виду специфики искусства занятия музыкой и достижение предметных результатов неотделимы от достижения личностных и метапредметных результатов. Постигание искусства, прежде всего, связано с развитием музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном отношении к миру, человеку, к самому себе. Рабочая программа создает условия, при которых ребенка вводят в мир музыки через интонации, темы и образы произведений отечественного музыкального искусства, формируют чувства любви и гордости за историческое прошлое страны, героические подвиги русского народа.

Учащиеся разучивают Гимн России, знакомятся с государственной символикой (гербом, флагом). Это пробуждает и воспитывает в них патриотические чувства, любовь к Родине. Ребята знакомятся с русскими народными инструментами, русским фольклором, в котором находят отражение факты истории, отношение человека к родному краю, природе, труду, предполагается изучение основных жанров фольклорных сочинений, народных обрядов, обычаев и традиций. Воспитание любви к своей культуре, своему народу и настроенности на восприятие иных культур обеспечивает осознание ценности своей культуры, развивает самосознание ребенка, а также интерес к культуре других народов мира. Произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры, широко используется принцип диалога культур. Рабочие программы по музыке нацелены на воспитание художественного вкуса школьников, ориентируют их на образное, нравственно-эстетическое постижение основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, духовной музыки, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), сочинений современных композиторов.

### 5 – 7 классы

Данная программа составлена в соответствии с современной нормативной правовой базой в области образования. Использовались нормативные документы: Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. (7 класс), Федеральный государственный образовательный стандарта общего образования. (5-6 классы), Примерные образовательные программы для общеобразовательной школы.

Учебники

Музыка: учебник для 5 класса, - Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.. – М.: Просвещение, 2011

- Музыка: учебник для 6 класса, - Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.. – М.: Просвещение, 2011

- Музыка: учебник для 7 класса, - Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.. – М.: Просвещение, 2011

Программа ориентирована на усвоение обязательного минимума, соответствующего стандартам Министерства образования Российской Федерации.

Целью музыкального воспитания в школе является развитие музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры. Курс «Музыка» направлен на приобщение обучающихся к миру искусства, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений искусства, на развитие художественных способностей и художественного вкуса, на формирование навыков и способов художественной деятельности. Настоящая рабочая программа учитывает возрастную специфику учащихся.

В учебном плане учреждений на изучение предмета «Музыка» отводится:

- 5 класс - 1 час в неделю (общий объем 34 часа)
- 6 класс - 1 час в неделю (общий объем 34 часа)
- 7 класс - 1 час в неделю (общий объем 34 часа).